

# Konzert für Viola und Orchester (2012)

C - Partitur

## I. Prelude. Andante con moto

Thomas Blomenkamp

♩ = 120

♩ = 60

Flöte 1.2.

Englischhorn F

Klarinette B 1.2.

Bassklar. B

Fagott 1.2.

Kontrafagott

Horn F 1.2.

Posaune 1.2.

Schlagzeug 1

Schlagzeug 2

Gr. Tam

Viola solo

Violine I

Violine II

Violoncello

Kontrabass (5-Saiter)

Toms

Buckelgongs

abdämpfen!

abdämpfen!

tranquillo

poco a poco

sul pont.

*ff*

*ff*

*f*

*p*

*ppp*

*ppp*

*fff*

div.

*fff*

*p*

6  
Fl. 1.2.  
E.H.  
Kl. 1.2.  
Bkl.  
Fg. 1.2.  
Kfg.  
H. 1.2.  
Pos. 1.2.  
Schl.1  
Schl.2  
Tt.  
Vla.s.  
V. I  
V. II  
Vc.  
Kb.

Vib.  
*pp*  
*mp*  
*pp*  
*ppp*  
*pp*  
*mp*  
*p*  
*pp*  
*pp*  
*pp*  
*pizz.*  
*pp*

+

div.

(:)

12

Fl. 1.2.  $\frac{5}{4}$   $\frac{4}{4}$  *pp*

E.H.

Kl. 1.2.  $\frac{5}{4}$   $\frac{4}{4}$

Bkl.  $\frac{5}{4}$   $\frac{4}{4}$

Fg. 1.2.  $\frac{5}{4}$   $\frac{4}{4}$

Kfg.  $\frac{5}{4}$   $\frac{4}{4}$

H. 1.2.  $\frac{5}{4}$   $\frac{4}{4}$

Pos. 1.2.  $\frac{5}{4}$   $\frac{4}{4}$

Schl.1 *pp* *mp* *pp*

Schl.2 Buckelgongs  $\frac{5}{4}$   $\frac{4}{4}$  *pp*

Tt.  $\frac{5}{4}$   $\frac{4}{4}$  *pp*

Vla.s. 12  $\frac{5}{4}$   $\frac{4}{4}$

V. I  $\frac{5}{4}$   $\frac{4}{4}$

V. II  $\frac{5}{4}$   $\frac{4}{4}$  sul tasto *pp*

Vc.  $\frac{5}{4}$   $\frac{4}{4}$

Kb.  $\frac{5}{4}$   $\frac{4}{4}$  *pp*



Allegro

♩ = 120

e - - - - - crescendo - - - - -

22

Fl. 1.2. - - - - -

E.H. - - - - -

Kl. 1.2. *f*

Bkl. - - - - -

Fg. 1.2. *f*

Kfg. - - - - -

H. 1.2. 2. *fp*

Pos. 1.2. *fp* *fp*

Schl.1. *mf* Vib. Toms *f*

Schl.2. *f*

Tt. *f*

Vla.s. 22 *mf*

V. I. *p cresc.*

V. II. *p* pizz.

Vc. *p* pizz.

Kb. arco *p cresc.*